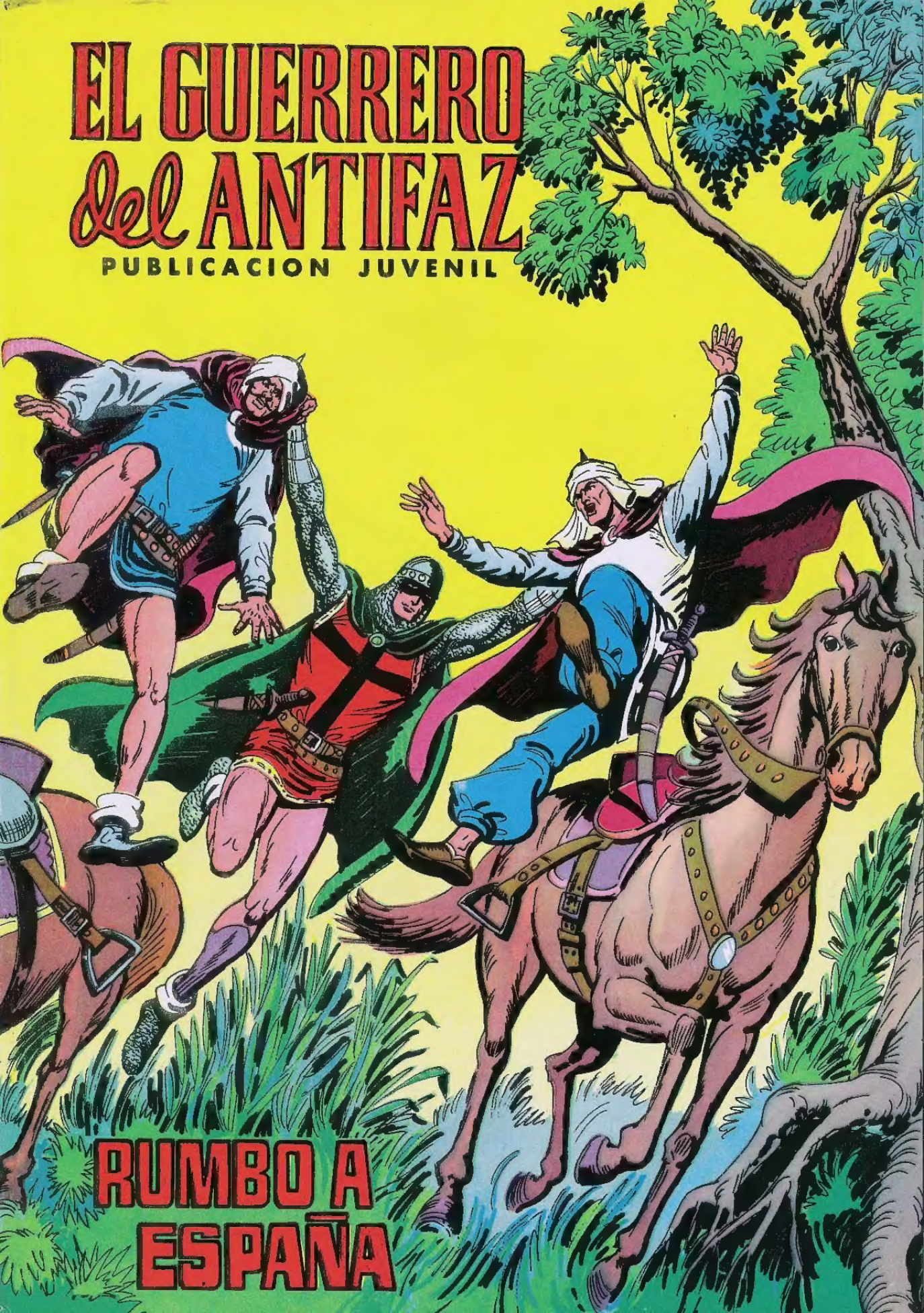
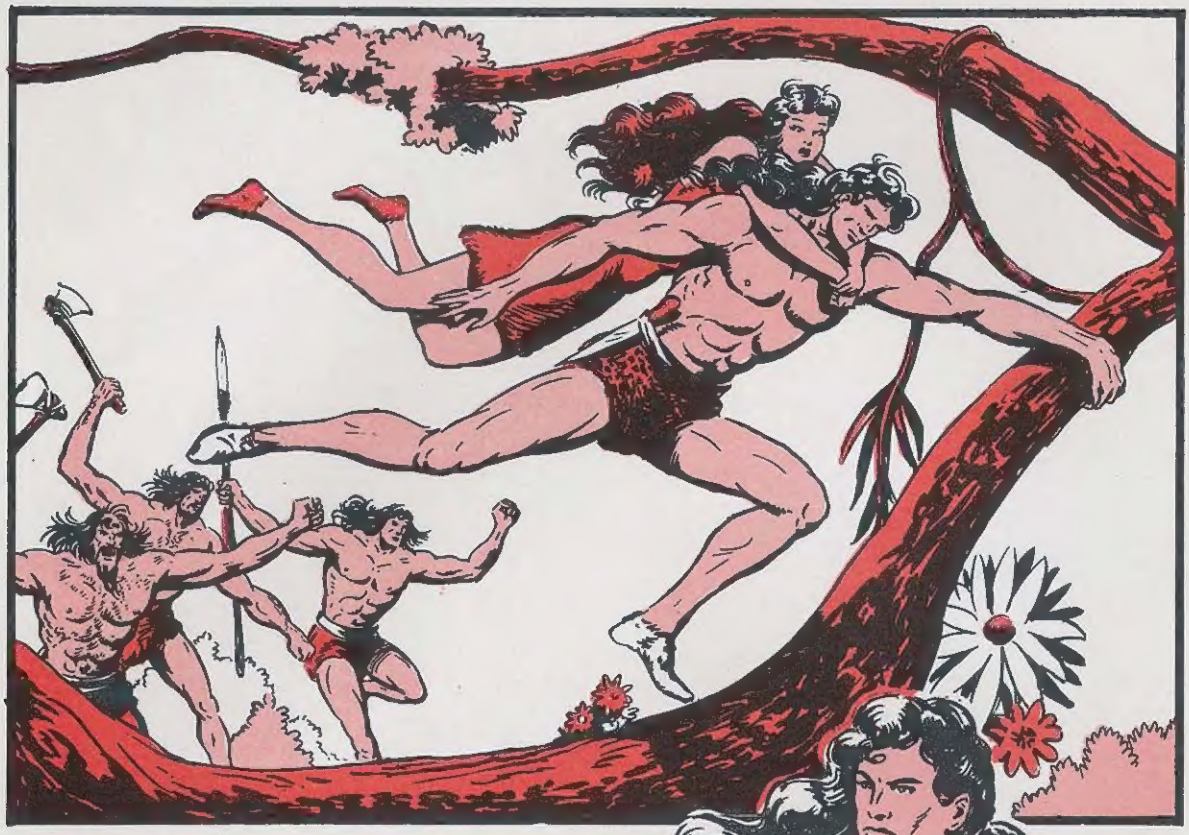
EL GUERRERO del ANTIFAZ

PUBLICACION JUVENIL



RUMBO A ESPAÑA



OTRO DE LOS GRANDES
EXITOS DEL "COMIC"
ESPAÑOL

PURK
EL HOMBRE DE PIEDRA

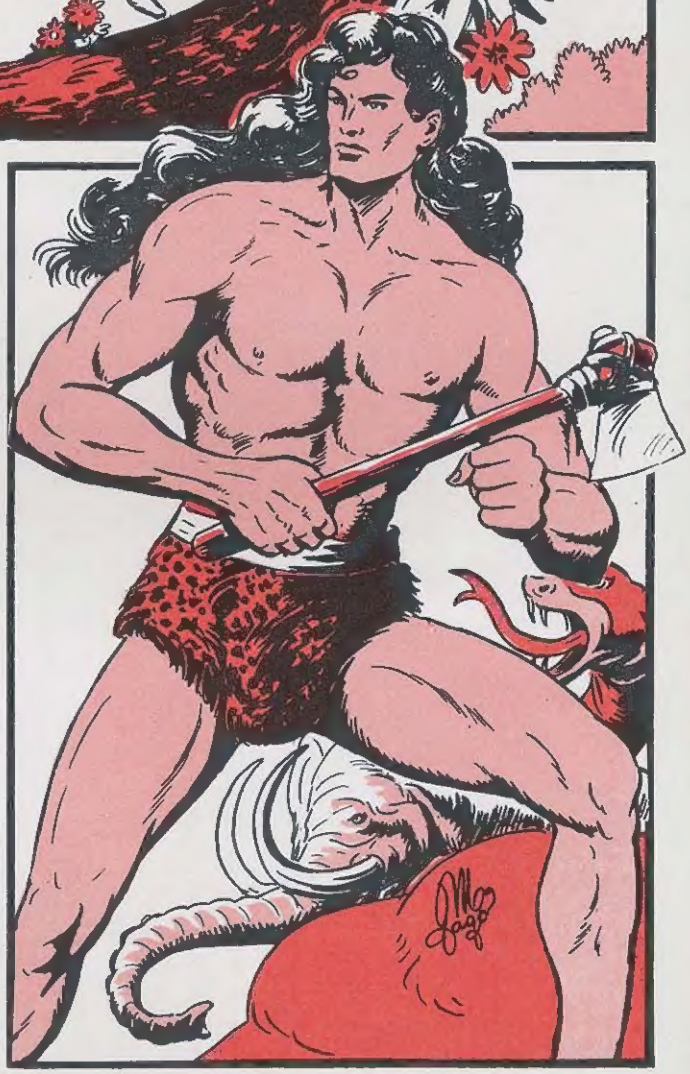
CON TODA SU AUTENTICA
CARGA DE INTERES
Y EMOCION

VUELVE A
PUBLICARSE

EN CUADERNOS SEMANALES
IMPRESOS A TODO COLOR

NO ESPERES A QUE TE LO
RECOMIENDEN

¡COMPRALO YA!



PRINTED IN SPAIN IMPRESO EN ESPAÑA

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ EN

RUMBO a ESPAÑA

UN DEMENTE, QUE HABITABA LA CUEVA DONDE SE HAN REFUGIADO NUESTROS AMIGOS PARA DEFENDERSE DEL ATAQUE DE LOS PIRATAS, HA ATRAPADO A LA CONDESITA Y LA SUELTA PARA LUCHAR CON EL GUERRERO ENMASCARADO QUE ACUDE EN SU AUXILIO.

EL ENMASCARADO TIENE QUE HACER USO DE TODO SU PODER COMBATIVO PARA DEFENDERSE.

ZORAIDA HA PENETRADO TAMBIEN POR EL AGUJERO Y PRESENCIA LA TITANICA LUCHA.

¡OH!

¡NO ME LO QUITAREIS!

¡NO PIENSO QUITARTE NADA!

¡NO ME ROBARÉIS EL TESORO!

¡POR BELCEBÚ! ¡QUIETO!

MIENTRAS, EL PIRATA NEGRO PROSIGUE LA DEFENSA DE LA CUEVA...

¡ATRÁS, CHACALES!

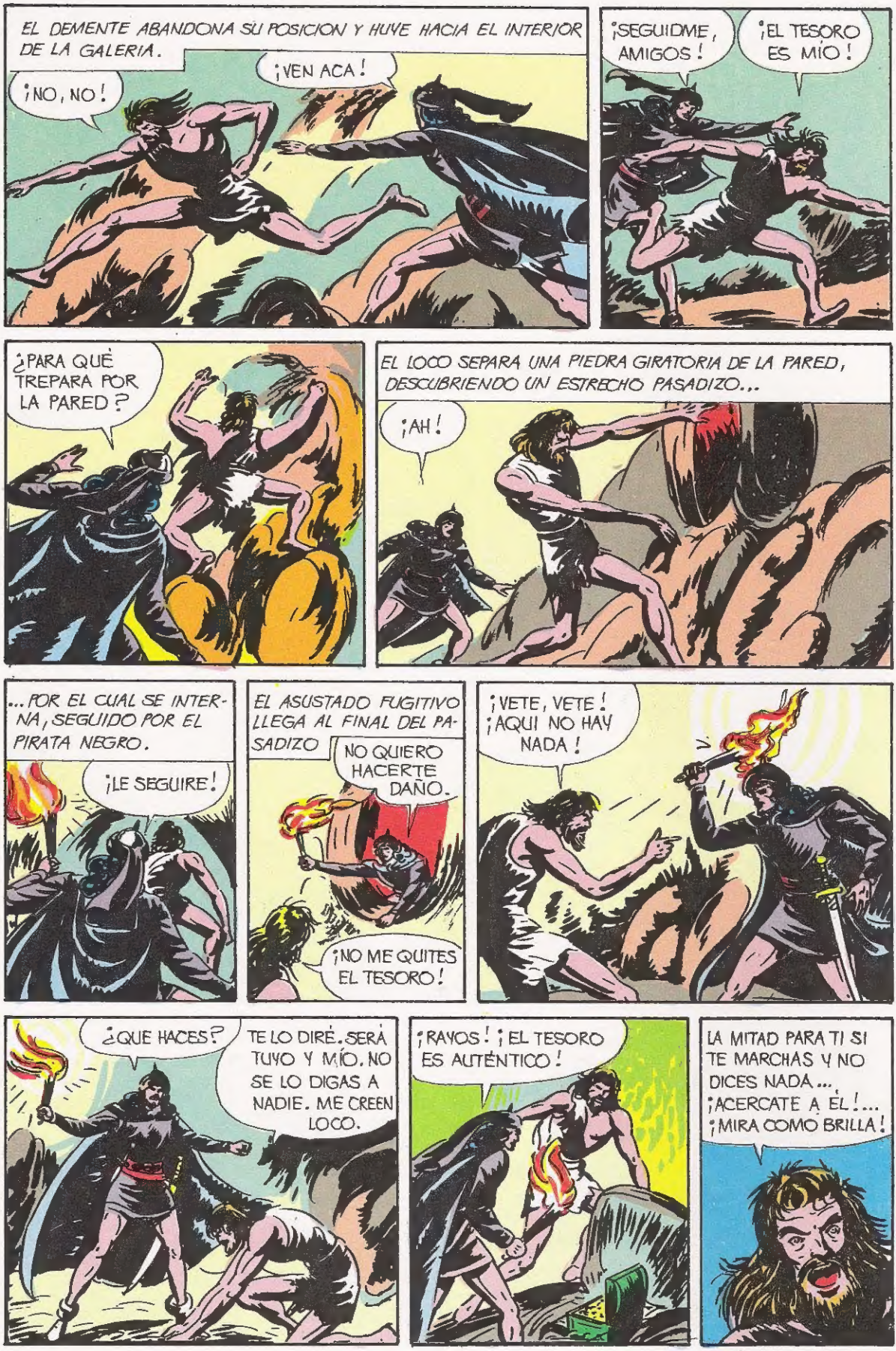
¡RENDIOS!

...Y GRACIAS A SU MAESTRÍA EN LA LUCHA, TIENE A RAYA A SUS CONTRARIOS.

¡ESTÁ TERMINANDO CON TODOS MIS COMPAÑEROS!

¡ESCUCHA, PIRATA NEGRO! ¡ENTREGATE! ¡SOLO QUEREMOS TU RESCATE!
¡DEJADME EN PAZ!
¡QUEDATE CON EL RESCATE CUANDO LO RECIBAS, TURCO, PERO LARGATE DE AQUI CON LOS TUYOS!
¡NO QUIERO PERDERTE DE VISTA, AMIGO! ¡TUS HOMBRES NO ME DARÍAN LO QUE LES PIDO SI NO FUERA A CAMBIO DE TU PERSONA!
¡DEJAME PENSARLO!
EL LOCO, AL VER QUE NO PUEDE CON SU ADVERSARIO EMPRENDE LA FUGA.
EL GUERRERO VUELVE A LA CUEVA CON LAS DOS MUJERES.
¿QUIEN ERA ESE SALVAJE?
UN POBRE LOCO, QUE TIENE LA MANÍA DE QUE LE QUITEN SU TESORO
¿COMO VA ESO, PIRATA NEGRO?
SE HAN RETIRADO UN POCO, PERO VIGILAN LA CUEVA.
ANA MARIA, QUE SE HABÍA DESMAYADO, VUELVE EN SI.
¡ESTAIS A SALVO!
AL POCO RATO, FERNANDO RECUPERA TAMBIEN EL SENTIDO.
¿DÓNDE ESTOY?
¡AH, SEÑOR! ¿NO ME HICE DAÑO AL CAER?
¡NO FERNANDO! ¡GRACIAS A LA PROVIDENCIA ESTAS BIEN!

SI ESA GENTE NO NOS ATACASE INMEDIATAMENTE, PODRIAMOS EXPLORAR LA GALERIA DONDE SE ESCONDE EL LOCO.
PUEDE SER QUE HAYA ALGUNA SALIDA AL FINAL DE LA CUEVA.
EL GUERRERO Y SUS COMPAÑEROS DECIDEN INTERNARSE EN LA GALERIA DEL LOCO.
¡AHORA TAPAREMOS ESE AGUJERO CON PIEDRAS!
¿Y SI NO HUBIERA OTRA SALIDA?
VAMOS A VERLO. ESA ANTORCHA NOS VENDRA BIEN. DEBE HABERLA OLVIDADO EL LOCO.
EL DEMENTE OBSERVA CON RABIA A LOS INVASORES DE LA GALERÍA.
¡MALDITOS!
¡CUIDADO! ¡AHÍ TENEMOS A ESE LOCO!
¡EL TESORO ES MIO!
¡PESE A SU LOCURA TAL VEZ PUEDA INDICARNOS SI ESTE SUBTERRANEO SE PROLONGA AL OTRO LADO DE LA MONTAÑA Y TIENE SALIDA.
¡NO ME ARREBATARÉIS MI TESORO!
¡CUIDADO!


EL DEMENTE ABANDONA SU POSICION Y HUYE HACIA EL INTERIOR DE LA GALERIA.
¡NO, NO!
¡VEN ACA!
¡SEGUIDME, AMIGOS!
¡EL TESORO ES MIO!
¿PARA QUÉ TREPARA POR LA PARED?
EL LOCO SEPARA UNA PIEDRA GIRATORIA DE LA PARED, DESCUBRIENDO UN ESTRECHO PASADIZO...
¡AH!
...POR EL CUAL SE INTERNA, SEGUIDO POR EL PIRATA NEGRO.
¡LE SEGUIRE!
EL ASUSTADO FUGITIVO LLEGA AL FINAL DEL PASADIZO
NO QUIERO HACERTE DAÑO.
¡NO ME QUITES EL TESORO!
¡VETE, VETE! ¡AQUI NO HAY NADA!
¿QUE HACES?
TE LO DIRÉ. SERÀ TUYO Y MÍO. NO SE LO DIGAS A NADIE. ME CREEN LOCO.
¡RAYOS! ¡EL TESORO ES AUTÉNTICO!
LA MITAD PARA TI SI TE MARCHAS Y NO DICES NADA... ¡ACERCATE A EL!... ¡MIRA COMO BRILLA!

¡NO LO HUBIERA CREÍDO!

EL PIRATA NEGRO ADVIERTE A TIEMPO QUE EL LOCO INTENTA ATACARLE POR LA ESPALDA.

¡AH, PILLO!

¡ES MÍO!

Y SACANDO RAPIDAMENTE SU CIMITARRA, DETIENE CON ELLA EL ACERO DEL DEMENTE.

¡QUIETO!

¡ES MIO!

¡OTROS COMO TU VIERON EL TESORO, PERO YO...!

EL PIRATA DESARMA A SU CONTRARIO.

¡BASTA YA! NO QUIERO APODERARME DE TU TESORO... SI BIEN ME LLEVARÉ UNO DE LOS COFRES QUE HAY EN ESE AGUJERO.

NO TE HARÉ DAÑO Y ME IRÉ CON MIS AMIGOS. DIME POR DONDE PUEDO SALIR.

¿NO HAY OTRA SALIDA APARTE DEL AGUJERO POR DONDE ENTRAMOS?

¿SALIDAS? ¿TE VAS? ¡SI!

EL LOCO PARECE TENER UN MOMENTO DE LUCIDEZ Y SE MUESTRA MAS TRANQUILO. POCO DESPUES, SE REUNEN CON EL RESTO DE NUESTROS AMIGOS.

YA EMPEZABAMOS A INQUIETARNOS.

PARECE QUE ESTÁ MANSO, PERO NO OS FIEIS DE ÉL.

¡TENLE BIEN SUJETO, GUERRERO, QUE PUEDE INDICARNOS SI HAY OTRA SALIDA! SUBE TU UN MOMENTO, FERNANDO.

SEGUIDO DE FERNANDO, EL PIRATA VUELVE AL LUGAR DONDE ESTÁ EL TESORO, Y POCO DESPUÉS REGRESAN CON UNO DE LOS COFRES.

ESTE COFRE LLENO DE RIQUEZAS PUEDE SERVIRNOS PARA ALGO.

NO CREÍA EN EL TESORO.

GUIADOS POR EL LOCO, SALEN AL EXTERIOR POR UNA SALIDA OCULTA POR UNA PIEDRA.

MARCHAOS... MARCHAOS... EL TESORO ES MIO... ES MIO... YO LO ENCONTRÉ PRIMERO... NADIE LO SABIA...

HEMOS IDO A SALIR POR EL MISMO LADO DE LA MONTAÑA, PERO LOS PIRATAS ESTAN MUY LEJOS DE AQUÍ PARA VERNOS.

EL GUERRERO SUELTA AL LOCO Y ESTE HUYE MONTAÑA ARRIBA.

YA PUEDE MARCHARSE.

DEBEMOS ESCONDERNOS POR AQUÍ. HASTA LA NOCHE NO PODREMOS BAJAR HASTA LA PLAYA Y BUSCAR UNA EMBARCACION PARA HUIR.

DE PRONTO, EL PIRATA NEGRO DIVISA A ALGUNA DISTANCIA A UN ANTIGUO AMIGO SUYO.

¡JURARÍA QUE ESE ES ABDALÁ!

SU OBESA FIGURA ES INCONFUNDIBLE. SI FUERA ASÍ, TAL VEZ SE PRESTARA A AYUDARNOS A ESCAPAR DE LA ISLA. ES CAPITÁN DE UN NAVÍO PIRATA.

OCULTAOS POR AQUÍ. VOY A HABLAR CON ÉL.

EL PIRATA NEGRO SE ACERCA AL LUGAR DONDE ESTÁ ABDALÁ CON DOS DE SUS HOMBRES.

¡ABDALÁ!

¡RAYOS Y TIBURONES! ¿CÓMO ANDAS SUELTO POR AQUÍ? ME ENTERÉ DE TU CAPTURA.

NECESITO TU AYUDA PARA HUIR DE ESTA ISLA, AMIGO. A CAMBIO DE ELLA, TE DARÉ UN COFRE LLENO DE RIQUEZAS.

ME GUSTARÍA AYUDARTE, PIRATA NEGRO. EN CIERTA OCASION ME SALVASTE LA VIDA... PERO... ¿QUÉ PUEDO HACER POR TI?
QUIERO IR A ESPAÑA, CON MIS AMIGOS. TÚ PUEDES LLEVARNOS EN TU NAVÍO.
¿A ESPAÑA NADA MENOS? ¿ME GARANTIZAS MI SEGURIDAD EN AQUELLAS AGUAS?
¡CLARO! MIS AMIGOS TIENEN GRAN INFLUENCIA ENTRE LOS CRISTIANOS.
AUNQUE ASÍ SEA... SI SE ENTERA EL BRUTO DE ABUB ZEID...
NADIE NOS VERÁ EMBARCAR.
VENID A ESTE SITIO ESTA NOCHE. PEDIRÉ PERMISO A ABUB ZEID PARA SALIR DE "PESCA". MIS HOMBRES ME SON FIELES.
GRACIAS.
TENEMOS QUE ESPERAR LA NOCHE.
POR SUERTE, ESTE ES UN BUEN LUGAR PARA ESTAR OCULTOS.
CON TAL QUE NO REGISTREN TODA LA MONTAÑA...
PUES ES CASI SEGURO QUE LO HARÁN.
SI. EN CUANTO VEAN QUE NO ESTAMOS EN LA CUEVA.
POR FORTUNA, LOS PIRATAS NO INTENTARON PENETRAR EN LA CUEVA Y LLEGÓ LA NOCHE SIN NOVEDAD.
ESTE COFRE DE RIQUEZAS ES PARA TÍ, ABDALÁ. ¿PUEDES LLEVARNOS EN TU NAVE?
SÍ. VENID.
POCO DESPUES...

... LA EMBARCACIÓN PIRATA EMPRENDE EL VIAJE RUMBO A ESPAÑA, SIN QUE ABUB ZEID Y LOS SUYOS SOSPECHEN LO SUCEDIDO

NO OLVIDARÉ NUNCA ESTO, BUEN AMIGO.

ABUB ZEID ESTARÁ ESPERANDO AÚN QUE SALGÁIS DE LA CUEVA, RENDIDOS POR EL HAMBRE Y LA SED.

TU CONOCIMIENTO CON ESTE ABDALÁ NOS HA FACILITADO LA HUIDA.

TAL VEZ NO LA HUBIERAMOS CONSEGUIDO DE OTRA FORMA.

DIAS DESPUES, CERCA DE LA COSTA TUNECINA, EL GUERRERO OYE A ABDALÁ QUE TENDRAN QUE ACERCARSE A TUNEZ PARA APROVISIONARSE DE AGUA Y ALIMENTOS, Y ENTONCES SE DIRIGE A ÉL.

¿VASA DETENERTE CERCA DE LA FORTALEZA DE ALÍ KAN?

SI ¿POR QUÉ? LOS TUNECINOS SON AMIGOS MIOS.

TENDRÉ QUE BAJAR A TIERRA POR TRES O CUATRO HORAS.

HUM... ¿NO ME COMPROMETERÁS?

NO

BIEN, PUEDES DESEMBARCAR POR ESE TIEMPO. PERO SI NO VUELVES ANTES DEL AMANECER, NOS IREMOS SIN TI

ESTA BIEN.

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ NO TE COMPROMETERA, ABDALÁ.

SI NO PUEDO VOLVER ESPERO QUE LLEVES A LAS MUJERES Y A FERNANDO A ESPAÑA.

TE LO PROMETO, PERO...

CREO QUE DEBÍAS ABANDONAR ESA EMPRESA. ¿VAS A POR ALÍ KAN, VERDAD?

¡YO VOY CON VOS, SEÑOR! ¡NO VOLVERÍA TRANQUILO A ESPAÑA SIN CASTIGAR A QUIEN ME SEPARÓ DE LOS MIOS!

TAL VEZ SE ASUSTE ABDALÁ SI TRAIGO PRISIONERO A ALÍ KAN. DILE QUE EN ESPAÑA LE PREMIARAN MUY BIEN SU AYUDA Y QUE ALI KAN NUNCA SABRA QUE ÉL INTERVINO EN SU RESCATE.
ASÍ LO HARÈ Y ESPERO CONVENCERLE.
TU NO PUEDES VENIR, FERNANDO. QUIERO IR SOLO.
HUM... BIEN, SEÑOR.
AL ENTERARSE ANA MARIA Y ZORAIDA DE LAS INTENCIONES DEL GUERRERO INTENTAN DISUADIRLES DE LLEVARLAS A CABO.
NO SEAS TEMERARIO.
¡POR DIOS! ¡NO VAYAIS!
VOLVERE, NO TEMED
ANTES DE LLEGAR AL LUGAR DONDE LA NAVE SE HA DE DETENER, EL GUERRERO SE DIRIGE A LA COSTA EN UNA PEQUEÑA BARCA.
NO SE VE A NADIE POR AQUÍ CERCA. DIOS QUIERA QUE TODO ME SALGA BIEN Y PUEDA VOLVER A ESPAÑA CON ALÍ KAN.
UNA VEZ EN TIERRA, EL GUERRERO SE DIRIGE HACIA LA LEJANA FORTALEZA DE ALI KAN.
PERO AL POCO RATO ES DESCUBIERTO POR UN PESCADOR QUE LE RECONOCE.
¡EL GUERRERO DEL ANTIFAZ!
ESTE CORRE EN BUSCA DE SUS COMPAÑEROS Y LES NOTIFICA SU DESCUBRIMIENTO.
¡ERA ÈL! ¡ESTOY SEGURO!
¡VAMOS A POR ÉL!
¡VAMOS!
EL GRUPO SE LANZA TRAS EL GUERRERO.
¡ALÍ KAN NOS RECOMPENSARA!
¡VOTO A BRIOS! ¡YA ME HAN VISTO!
¡A ÉL!

DE PRONTO, TRES PESCADORES MAS CIERRAN EL PASO AL ENMASCARADO.
¡PASO!

EN ESPAÑA, EL CONDE DE TORRES Y EL DE LOS PICOS MANIFIESTAN SU PESAR POR LA DESAPARICION DE LA CONDESITA.
EL GUERRERO LA ENCONTRARÁ.
¡IMPOSIBLE! ¡MI HIJITA NO VOLVERÁ!

RETIRAOS A DESCANSAR, SEÑOR, Y CONFIEMOS EN LA PROVIDENCIA. YO TAMBIEN ESTOY MUY APENADO POR LA SUERTE DE ANA MARIA... PERO TENGO ALGUNA ESPERANZA.

ENTRE TANTO, LEJOS DE ALLÍ...

¡APARTAOS DE MI CAMINO!

¡FUERA TÚ!
¡A EL, POR ALÁ! ¡UF!

¡Y YO A POR TI!
¡A MI...! ¡UG!

¡YO ACABARE CONTIGO!
¡LO VEO DIFÍCIL, VOTO A BRIOS!

¡AUXILIO!
¡FUERA!

¡ATRAS, HIJO DE SATANÁS!
¡OH!

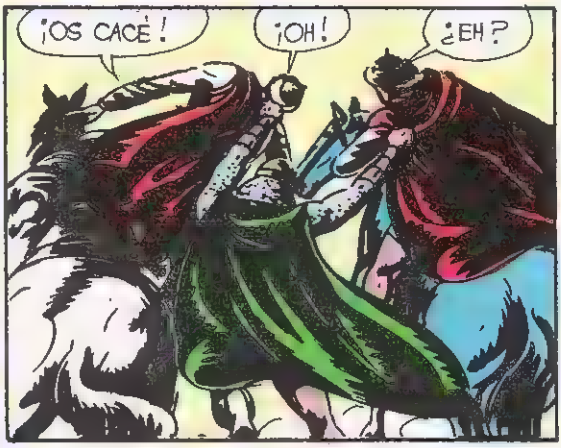
LIBRE DE LOS QUE LE ACOSAN DE FRENTE, EL ENMASCARADO PROSIGUE SU VELOZ CARRERA.

NO PUEDO PERDER MUCHO TIEMPO LUCHANDO HE DE LLEGAR CUANTO ANTES A LA FORTALEZA.

¡NOS GANA TERRENO! ¡ES IMPOSIBLE ALCANZARLE.
¡TIENE ALAS EN LOS PIES!

POCO DESPUÉS, EL GUERRERO DESCUBRE UNA PATRULLA DE JINETES MOROS.
¡HUM! ¡SON MUCHOS!

¡ESOS DOS VAN REZAGADOS DE LOS DEMÁS!


¡OS CACÉ!
¡OH!
¿EH?

NUESTRO HEROE LES HACE CAER DE SUS MONTURAS.

DESPUÉS DE NOQUEARLOS, MONTA EN UNO DE LOS POTROS.
VAMOS POR ESTE SITIO.

LOS OTROS JINETES NOTAN LA AUSENCIA DE SUS DOS COMPAÑEROS Y VUELVEN ATRAS.
¡ESTÁN TENDIDOS EN EL SUELO!

¡ALGUIEN HA HUIDO CON EL CABALLO QUE FALTA!
¡HUM!
MIENTRAS, EL PIRATA NEGRO Y ABDALA' CONVERSAN A BORDO DE LA NAVE DE ESTE.
¿QUÉ RAYOS TIENE QUE HACER TU AMIGO CRISTIANO EN ESTAS TIERRAS?
NO TE PREOCUPES POR EL, AMIGO.
EL GUERRERO DEL ANTIFAZ QUIERE VOLVER A SU PATRIA CON UN ANTIGUO AMIGO QUE VIVE POR AQUÍ CERCA.
PUES YA SOMOS BASTANTES A BORDO.
FERNANDO, ANA MARIA Y ZORAIDA HABLAN TAMBIÈN DEL HEROE.
HUBIERA QUERIDO IR CON ÈL.
HA DICHO QUE TRAERIA PRISIONERO A ALÍ KAN, PERO... ¿LO CONSEGUIRA'?
QUIERA DIOS QUE NO LE OCURRA NADA. ES MUY FUERTE Y VALEROSO, PERO ESTA' RODEADO DE ENEMIGOS
¡SI LLEGARAMOS TODOS SANOS Y SALVOS A ESPAÑA!...
SUPONIENDO QUE ASÍ SEA, ALLÍ VOS OS SEPARARÉIS DE ÉL ¿NO ES ASÍ?
¡OH, NO! LE AMO DEMASIADO PARA SEPARARME DE ÉL!
UNA VEZ EN VUESTRA TIERRA, EL SERÁ RECHAZADO POR TODOS LOS NOBLES CRISTIANOS, INCLUSO POR VUESTRO PADRE.
¡YO LE DEFENDERE Y DEMOSTRARÉ SU LEALTAD, SU CABALLEROSIDAD Y...!
NO CONSEGUIRÉIS NADA. ÉL NUNCA SERÁ PARA VOS... PORQUE JAMÁS PODRÁ DEMOSTRAR QUE ES HIJO DE UN CONDE.
¡AH! ¿VOS SABEIS...?
¡CLARO! EL TIENE BASTANTE CONFIANZA EN MI PARA NO OCULTARME NINGUN SECRETO.

ABDALA PROSIGUE LA CONVERSACION CON SU ANTIGUO AMIGO.

¿TU VAS A ESPAÑA TAMBIEN?

NO CREO QUE SE TE HAYA PERDIDO NADA EN AQUELLAS TIERRAS, ¿EH?

TE EQUIVOCAS. QUIERO RAPTAR A UNA CRISTIANA.

POR LAS BARBAS DEL PROFETA. ESO TIENE GRACIA.

MUCHA MAS DE LA QUE TE FIGURAS.

NO ME HAS DICHO AÚN QUE TE OCURRIÓ PARA QUEDARTE EN UNA PEQUEÑA EMBARCACION, CON ESOS CRISTIANOS, EN PLENO MAR. ABUB ZEID DIJO QUE...

NO ME IMPORTA LO QUE TE DIJERA ABUB ZEID.

POCO DESPUES, EL GUERRERO LLEGA CERCA DE LA FORTALEZA DE ALI KAN.

VEREMOS COMO LOGRO PASAR DENTRO.

ME CONVIENE ACERCARME A PIE Y SIN HACER RUIDO. EN LA MURALLA HABRAN BASTANTES CENTINELAS.

DE PRONTO, VE A UN GRUPO DE GUARDIAS TUNECINOS...

...DEL CUAL SE DESTACA UNO DE ELLOS.

¿DÓNDE IRÁ ESE?

ESTA CIRCUNSTANCIA LE HACE CONCEBIR UNA IDEA AL ENMASCARADO.

¡UF!

¡SILENCIO!

RÁPIDO ATACA AL TUNECINO, DEJANDOLE SIN SENTIDO, Y SE APODERA DE SUS ROPAS.

EN AQUEL MOMENTO, OTRO GRUPO DE RELEVO SE ACERCA AL PRIMERO.

COMPRENDIENDO NUESTRO HEROE QUE EL GRUPO DEL CUAL FORMABA PARTE EL MORO ABATIDO VUELVE A LA FORTALEZA, SE ENCAMINA TRAS EL...

...Y PASANDO DESAPERCIBIDO SE PONE A LA COLA DE LOS CENTINELAS RELEVADOS, PENETRANDO CON ELLOS EN EL RECINTO AMURALLADO.

NADIE SE HA FIJADO EN MÍ. ESTO VA BIEN.

YA DENTRO, EL FALSO MORO SE SEPARA DEL GRUPO.

SIN NINGUN INCIDENTE LLEGA JUNTO AL PALACIO Y ESTUDIA LA FORMA DE ENTRAR EN ÉL.

LAS PUERTAS ESTAN CERRADAS Y ADEMAS HAY CENTINELAS.

¡AH! POR ESOS RELIEVES DECORATIVOS DE LA PARED PODRE SUBIR HASTA UNA VENTANA... PERO ESE ME ESTORBA.

EL FALSO MORO SE ACERCA AL CENTINELA QUE VIGILA AQUELLA PARTE DEL PALACIO, DISPUESTO A DESHACERSE DE ÉL.

¿QUÉ BUSCAS?

OYE...

¿SE HABRÁ ACOSTADO YA ALÍ KAN?... ES QUE TENGO ALGO IMPORTANTE QUE DECIRLE.

¡CLARO, ESTÚPIDO! ¿QUÉ QUIERES DE ÉL?

OYE. ¿ES VERDAD QUE TEME TANTO AL GUERRERO DEL ANTIFAZ QUE SE ESCONDE PARA DORMIR EN LOS SOTANOS DE PALACIO?

¡JA, JA! NO, HERMANO... SIGUE EN SUS HABITACIONES DE ARRIBA.

PUES NO ESTA BIEN QUE TU ESTES DESPIERTO, CUANDO EL DUERME. ¡A DORMIR!

EL DISFRAZADO GUERRERO PONE FUERA DE COMBATE AL CENTINELA...

...Y LO ESCONDE TRAS UNA GRAN MACETA QUE HAY CERCA DE ALLÍ.

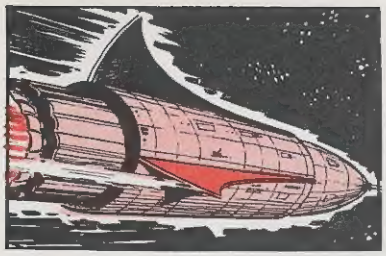
DESCANSA AHÍ, AMIGO.

NADIE RONDA POR AQUI CERCA. ARRIBA PUES.

POR AHORA ME ACOMPAÑA LA SUERTE.

EL GUERRERO ALCANZA UNO DE LOS BALCONES DEL PALACIO...

...SORPRENDIENDO EN SU LECHO A UN OFICIAL MORO.
¡POR ALA!
CONTINUA TU SUEÑO, QUE NO VENGO A POR TÍ.
¡UF!
EL INTRUSO DEJA SIN SENTIDO AL SARRACENO Y SALE A UN PASILLO, YA SIN DISFRAZ
AJENO A SU PRESENCIA, UN CENTINELA "CABECEA TRANQUILAMENTE, UN TANTO ADORMILADO...
TE ESPERA UN SUSTO, AMIGO.
...Y EL ENMASCARADO LE PONE FUERA DE COMBATE.
¡DUERMETE!
¡HUM! NO DEBÍ PEGARLE TAN FUERTE. PODRÍA HABERME SERVIDO DE GUIA.
LOS CENTINELAS PROXIMOS HAN OIDO RUIDOS SOSPECHOSOS Y AVANZAN HACIA EL LUGAR DE DONDE PROCEDIERON.
¿QUE HABRÁ SIDO ESO?
EL GUERRERO LES OYE LLEGAR Y LES SORPRENDE EN EL RECODO DEL PASILLO.
¡AH!
¡TU CAERÁS TAMBIEN!



VUELVEN LAS MAS FAMOSAS NOVELAS DE CIENCIA FICCION

LAS QUE NOS ANTICIPARON CON BASE CIENTIFICA LOS PROGRESOS DEL HOMBRE POR LA CONQUISTA DE LOS MUNDOS DEL ESPACIO

CON SU FABULOSO PERSONAJE

MIGUEL ANGEL AZNAR

CREADO POR EL EXTRAORDINARIO NOVELISTA

GEORGE H. WHITE

PARA DELEITAR NUEVAMENTE A LOS LECTORES AMANTES DE LAS AVENTURAS DE ANTICIPACION

De venta en todos los puestos de periódicos y revistas

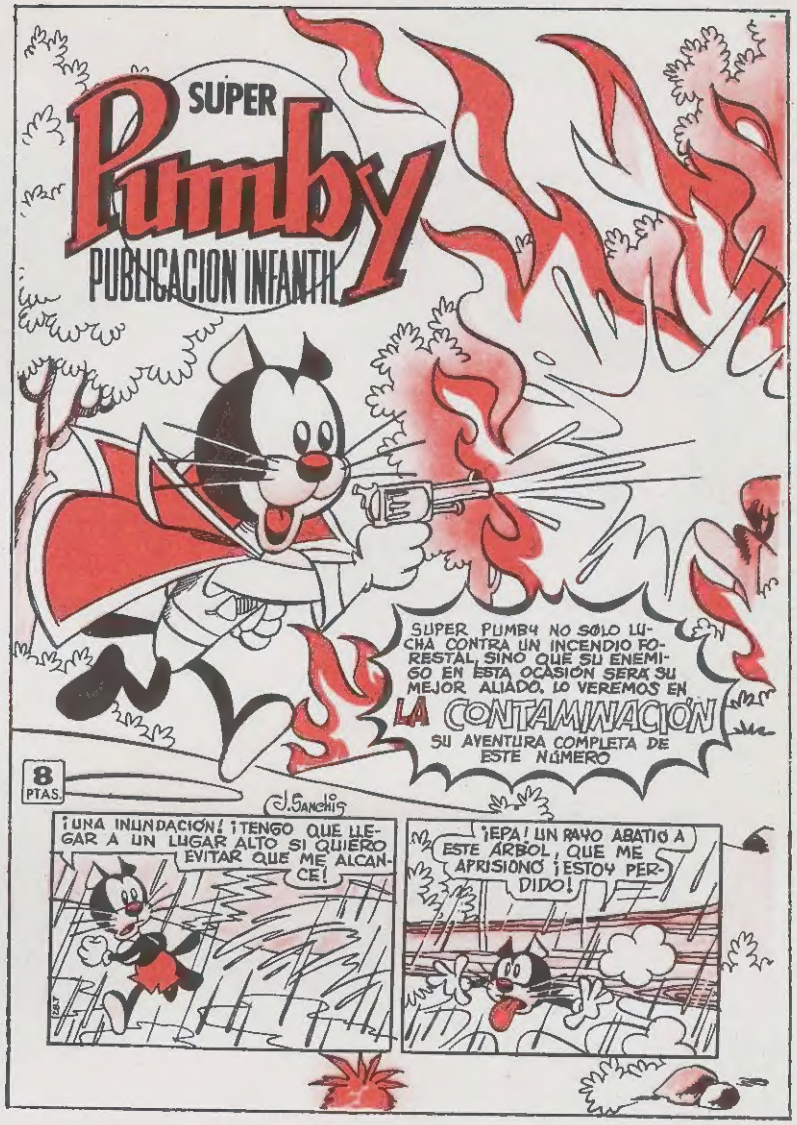
La famosa colección de cuadernos de

ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN

Publican, semanalmente, interesantes y originales aventuras completas

Si os gustan los episodios policiacos no dejéis de adquirirlos

MAS DE VEINTE AÑOS GOZANDO DE LA PREFERENCIA DEL PUBLICO GARANTIZAN SU GRAN CALIDAD



ESTA ES LA PUBLICACION MENSUAL QUE ALEGRA, DIVIERTE Y DISTRAE A LOS NIÑOS

SUPER-PUMBY

SUS 32 PAGINAS A COLOR, REPLETAS DE INTERESANTES Y DIVERTIDAS AVENTURAS, JUEGOS Y AMENIDADES, GARANTIZAN UN FELIZ RECREO A LOS PEQUEÑOS

ADQUIERALA CADA MES PARA EL PEQUEÑO DE LA CASA

Se vende en todos los puestos de periódicos y revistas

EL GUERRERO DEL ANTIFAZ. Publicación juvenil - Edival, S.A. - Valencia - Director: F. Puerto Vañó - Redacción y Administración: Calixto III, 25
Talleres: Calixto III, 26 - © Edival, S.A. - 1973 - I.S.B.N. 84-7149-059-5 - Depósito Legal: V. 361.–1973. 3–XI–1973

No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo y sin necesidad de conocimientos especiales, Vd. ganará más, abriéndose un nuevo camino. Obtendrá un sueldo mayor, un trabajo más agradable y las mejores colocaciones. Hágase TECNICO DIPLOMADO, por correspondencia, sin necesidad de moverse de casa. Un profesor le aconsejará y le orientará en sus estudios como si estuviera a su lado. Precisamente ahora, un nuevo curso comienza en CEAC. ¡aproveche esta ocasión!

Cursos de MECANICA

Maestro Tornero
Maestro Fresador
Maestro Ajustador
Encargado Mecánico
Técnico Mecánico
Técnico en Soldadura
Maestro Soldador
Ajustes y Tolerancias
Verificación y Medición

Cursos de DIBUJO Y PINTURA

Nuevo Curso de Dibujo
Pintura al Oleo
Dibujo Humoristico Completo
Dibujo de Chistes
Dibujo de Historietas
Dibujo de Caricaturas
Dibujo de Figurines
Dibujo Publicitario
Dibujante General
Dibujo y Pintura
Rotulación

Cursos de DECORACION

Decoración Profesional
Pintor Decorador
Dibujante de Muebles
Decoración del Hogar
Mujer y Hogar

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles
Electricidad del Automóvil
Mecánico Motores Diesel
Técnico en Motores
Localización de Averias

Cursos de DELINEACION

Delineante Construcción
Delineante Mecánico
Delineante General

ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD

Electrónica
Instalador Electricista
Montador Electricista
Maestro Electricista
Técnico Electricista
Iluminación Fluorescente

Cursos de CONSTRUCCION

Maestro Albañil
Técnico en Construcción
Hormigón Armado
Topografía
Fontanería

Cursos de PROFESORADO

- Medios Audiovisuales aplicados a la Enseñanza
- Programación de Educación General Básica
- Evaluación

Solicite folleto gratuito y sin compromiso!

Escriba hoy mismo al Centro de Estudios

ceac

Aragón, 472-Dpto.C-47
BARCELONA-13

MIEMBRO DEL CONSEJO EUROPEO DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS
y este cupon puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mandelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!
Me interesa folleto de los Cursos:

Nombre
DIRECCION
POBLACION Dist. post
PROVINCIA
PROFESION Edad

CEAC - Aragón, 472 - Depto.C-47 Barcelona-13